

Credo

Music by
Paul Cook

Freely-to imitate the inflections of the spoken word

Treble Alto

Cre-do in un-um De-um, Pat-rem om-ni-po-ten-tem, fac-to-rem coe-li et ter-ra,

Tenor Bass

Tr. A.

vi-si-bi-li-um om-ni-um et in-vi-si-bi-li-um;

T. B.

Tr. A.

et in un-um Do-mi-num Ie-sum Chri-stum, Fi-li-um De-i un-i-gen-i-tum,

T. B.

Tr. A.

et ex Pa-tre na-tum an-te om-ni-a sae-cu-la; De-um de De-o, lu-men de lu-mi-ne,

T. B.

Tr. A.

De-um ve-rum de De-o ve-ro; gen-i-tum, non fac-tum,

T. B.

Tr.
A.
con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem om - ni - a fac - ta sunt:

T.
B.

Tr.
A.
qui prop-ter nos hom - i - nes et prop-ter nos-tram sa - lu - tem des-cen-dit de coe - lis,

T.
B.

Tr.
A.
et in-car-na-tus est de Spi-ri - tu Sanc-to ex Ma-ri - a vir-gi - ne, et ho-mo fac-tus est:

T.
B.

Tr.
A.
cru - ci - fix - us et - i - am pro no-bis sub Pon-ti - o Pil - a - to, pas-sus, et se-pul-tus est:

T.
B.

Tr.
A.
et re - sur - rex - it ter - ti - a di - e se - cun - dum Scrip - tu - ras,

T.
B.

Tr.
A.

et as - cen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pat - ris,

T.
B.

Tr.
A.

et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os;

T.
B.

Tr.
A.

cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis: et in Spi - ri - tum Sanc - tum,

T.
B.

Tr.
A.

Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui cum Pa - tre et Fi - li - o - que pro - ce - dit;

T.
B.

Tr.
A.

qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur;

T.
B.

Tr. A. qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas:

T. B.

Tr. A. et u - nam sanc-tam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am.

T. B.

Tr. A. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum:

T. B.

Tr. A. et ex - pec - to re - ser - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li.

T. B.

rall.

Tr. A. A - - - - - men.

T. B.